

# Как развить музыкальный слух у ребёнка

Музыкальный руководитель  
Фролова Татьяна Александровна  
МБДОУ «Детский сад «Паровозик»

Всевозможные исследования показали, что качественная музыка помогает малышам в любом возрасте тренировать координацию движений и чувство ритма. У ребенка, который привык ее слушать с детства, по статистике, будет лучше развита память и способность концентрировать внимание. Прекрасный стимул организовать хотя бы одну музыкальную паузу в день уже сегодня. Для развития музыкальности, которая нужна и детям, и взрослым в повседневной жизни, нам нужны два умения – чувство ритма и звуковысотный слух, то есть способность различать тона и полутона. Существует много упражнений, для выполнения которых не нужно никакого специального образования. Справиться с простыми заданиями получится даже у тех, кому медведь прошелся по ушам. А при желании вполне можно натренировать и серьезные музыкальные способности. Если говорить о гениальной одаренности, то ее обеспечивают гены. Но до хорошего уровня дотянуться может каждый. Музыкальные способности можно натренировать, как мышцы в спортзале, предлагаю некоторые упражнения..

## УПРАЖНЕНИЯ

**1. Пойте малышу колыбельные.** И отбивайте ритм, слегка похлопывая его по спинке или ножке. Можно слушать любую музыку, которая вызывает у ребенка радостные эмоции. А вот заставлять его не нужно.



**2. Пробуйте ставить классику.** Если Моцарт не идет, поэкспериментируйте с Гайдном. Еще есть детские альбомы у Чайковского, Шумана и Прокофьева. Для первого знакомства лучше выбирать музыку, которая максимально понятна.



**3. Расширяйте кругозор.** Заикнуться на чем-то одном, всегда вредно. Кроме классики предлагайте разные жанры. Детям обычно очень нравятся джаз и блюз. И только тяжелый рок стоит исключить. В нем много элементов агрессии, и особо чувствительные и активные дети заводятся под него с пол-оборота.



**4. Включайте хорошие песни.** Современные детские хиты лучше тщательно отфильтровывать. Двух аккордов старайтесь избегать. Выбирайте что-то поинтереснее и посложнее и по мелодике, и по ритмике, и в первую очередь по содержанию. Как вариант, можно ставить добродушные хиты 70-х и треки из советских мультфильмов.



**5. Напевайте во время ежедневных процедур.** До 3 лет детям очень нравятся массажные песенки и игры, которые пришли на смену народным пестушкам и потешкам. Когда мама напевает слова и при этом поглаживает малыша. Тут принципиально важно сочетать звук голоса с прикосновением. Тогда вероятность, что у ребенка хорошо разовьются и музыкальные способности, и чувство ритма, и речевой центр, будет выше.



**6. Поиграйте в «Угадай-ку».** Когда музыкальный и звуковой багаж у малыша накопится приличный, спрячьтесь за креслом и по очереди поиграйте на настоящих, игрушечных или самодельных инструментах. Задача – на слух определить, что это было. Предыдущий вариант игры можно усложнить, особенно если собралась большая компания. Заготовьте вместе с детьми два комплекта самодельных инструментов и разделитесь на два лагеря. Важно придумать, как разграничить вас в пространстве. Можно взять для этого ширму или натянуть веревку и повесить на нее покрывало. Теперь одна команда играет мелодию для второй, и та должна ее воспроизвести в точности.



**7. Сделайте вместе «Книгу звуков».** Для этого понадобятся альбом для рисования и карандаши. Нарисуйте на каждой странице любой предмет или даже явление, которое издает шум. Это могут быть и пустышка, которую сосет младший братик, и падающие с грохотом кубики, и петух с соседской дачи. А дальше предложите малышу озвучить все эти картинки.

